

SPECTACLES

GENÈVE

**DOUZE HOMMES EN COLÈRE**  
De Reginald Rose. Par la Compagnie Danger'eux, mise en scène d'Isabelle Ispérien.  
■ **LE CAVEAU**  
Av. Ste-Clotilde 9 (loc. 022/328 11 35).  
Ce soir à 20 h 30. Jusqu'au 6 février.

**L'HEURE BLEUE OU LA NUIT DES PIRATES**  
On croit y reconnaître des histoires, y poser des jalons, on suit des pistes: mais les histoires sont à double fond, les jalons truqués, les pistes trompeuses... De Matthias Zschokke. Adaptation française de Gilbert Musy. Mise en scène de Martine Paschoud.  
■ **LE POCHE**  
Rue du Cheval-Blanc 7 (loc. 022/310 37 59). Ce soir à 20 h 30. Jusqu'au 13 février.

**CÉLIMÈNE ET LE CARDINAL**  
De Jacques Rampal. Mise en scène de Bernard Murat. Avec Ludmila Mikael et Gérard Desarthe.  
■ **THÉÂTRE DE CAROUGE**  
Rue Ancienne 57 (loc. 022/43 43 43).  
Première ce soir à 20 h 15. Jusqu'au 7 février.

**L'HISTOIRE DU SOLDAT**  
De C. F. Ramuz et Stravinski. Mise en scène, décors et lumières de Peter Wyssbrod. Avec ce dernier, Marc Ruffer et Beatrix Strobel.  
■ **THÉÂTRE DU GRÜTI**  
Av. Général-Dufour 16 (loc. 022/328 98 68).  
Première ce soir à 20 h 30. Jusqu'au 31 janvier.

**PARADIS SUR TERRE**  
De Tennessee Williams. Mise en scène de Roberto Salomon. Avec Naara Salomon, Germaine Tournier, Daniel Vuillamoz et Daniel Wolf.  
■ **THÉÂTRE ST-GERVAIS**  
Rue du Temple 5 (loc. 022/732 20 60).  
Ce soir à 20 h 30. Jusqu'au 6 février.

LAUSANNE

**COSTA-VAGNON**  
Petites histoires de couple... mises en scène par Jean-Jacques Devaux.  
■ **CABARET LES FAUX-NEZ**  
Rue de Bourg 5 (loc. 021/312 31 73).  
Ce soir à 21 h. Jusqu'au 30 janvier.

**UN JOUR, JE M'ATTENDAIS MOI-MÊME**  
Un couple vit l'expérience, tragique ou burlesque, de traverser une guerre... Textes de Christine de Pizan et de Guillaume Apollinaire. Par l'Orignon. Mise en scène de Simone Audemars.  
■ **GRANGE DE DORIGNY**  
Université, Tsoi, arrêt Les Moulins (loc. 021/20 26 35).  
Ce soir à 20 h 30. Jusqu'au 30 janvier.

**FRANÇOIS SILVANT JUBILE**  
Ou dix ans de solitude, ou mes adieux aux mille-feuilles ou encore...  
■ **THÉÂTRE BOULMIE**  
Place Aflaud 1 (loc. 021/312 97 00).  
Ce soir à 20 h 45. Jusqu'au 13 février.

**CAJAMARCA**  
Ou comment l'Espagne étend son empire à l'Amérique du Sud.  
■ **THÉÂTRE DU LAPIN VERT**  
C16, vers la Cathédrale. Jusqu'au 31 janvier à 20 h.

**L'ÉCHAPPÉE**  
De Philippe Lüscher. Mise en scène de Philippe Morand.  
■ **THÉÂTRE DE VIDY**  
La Passerelle, av. Jacques-Dorazco 5 (loc. 021/617 45 45).  
Ce soir à 20 h 30. Jusqu'au 14 février.

**JOHN GABRIEL BORKMAN**  
De Henrik Ibsen. Mise en scène de Luc Bonny.  
■ **THÉÂTRE DE VIDY**  
Saint-Charles apothéosa, av. Jacques-Dorazco 5 (loc. 021/617 45 45).  
Ce soir à 19 h. Jusqu'au 7 février.

SION

**ACCORDION**  
Spectacle de danse par la Cie Les Movers.  
■ **THÉÂTRE DE VALÈRE**  
(loc. 027/22 85 93).  
Ce soir à 20 h 15.

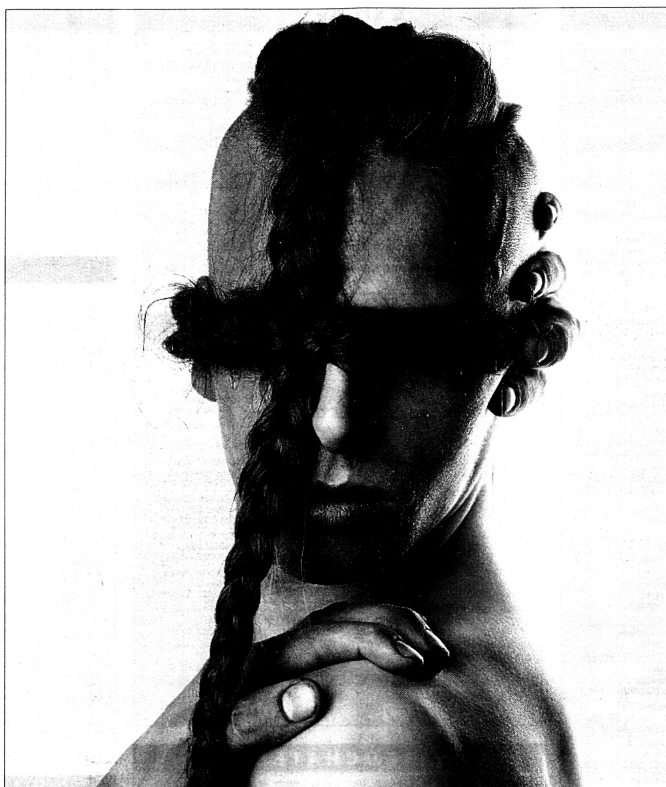
CONCERTS

GENÈVE

**ZABELE TRIO**  
Chanteuse guitariste du Minas Gerais, Zabale envoûte et pimente.  
■ **LATTUDE BRASIL**  
Place du Cirque 1bis. Jusqu'au 30 dès 21 h 30.

LAUSANNE

**ASCHLOGEBOW AND CO**  
Pas vraiment de l'aschlo-jazz, ni même du gebow-rock, c'est de l'aschlogebow!  
■ **CABARET DES FAUX-NEZ**  
Rue de Bourg 5 (loc. 021/20 26 35).  
Jusqu'au 30 dès 23 h.



Circo O.

FREDERIC CHOFFAT

En piste!

**L**e Cirque O était à Genève l'an passé. Le scénographe et photographe Frédéric Choffat s'y est intéressé en photographiant la troupe dans une perspective bien précise: un cercle magique, telle la piste du cirque, où le spectateur doit entrer. **Seize panneaux suspendus sont balayés à tour de rôle par un projecteur tournant et un autre projecteur, fixe, éclaire en permanence le sol concentrique. Il faut donc attendre l'arrivée de la lumière pour discerner l'image, ou sinon suivre le faisceau. Le premier regard sur l'exposition ne peut être que fragmentaire et diffèrent pour chacun, au gré de l'arrivée, au gré du circuit.**

LAUSANNE, Espace Zélig, Université, BFSH2 (arrêt Tsoi: Dorigny). Ouvert les lundis et jeudis, de 9 h à 22 h, les mardis, mercredis et vendredis de 9 h à 18 h. Jusqu'au 19 février.

**TRIOS POUR PIANO ET CORDES**  
Avec Gyula Stuller (violon), Guy Fallot (violoncelle), Christian Favre et Paul Colver (piano). Œuvres de Schubert et Schumann.  
■ **CASINO DE MONTBENON**  
Salle Paderevski (loc. 021/20 26 35).  
Ce soir à 20 h 30.

**MISS BROWN ET BEE BEE HONEY**  
Une chanteuse américaine avec des bluesmen helvétiques.  
■ **GRAND CAFÉ DU CASINO**  
Allée Ernest-Ansermet 3 (loc. 021/23 82 51).  
Jusqu'au 28 à 21 h 30.

**RÉCITAL**  
John Elwes (ténor) et Matthias Spaetes (guitare) interprètent «Die Schoene Muellerin» de Schubert.  
■ **MUSEE HISTORIQUE**  
Place de la Cathédrale 4 (loc. 021/20 26 35).  
Ce soir à 20 h 30.

FLEURIER

**MUSIQUE ESPÉRANCE**  
Avec le Chœur du Conservatoire de Moron, Buenos Aires. Direction: Roberto Saccente.  
■ **ÉGLISE CATHOLIQUE**  
Ce soir à 20 h 30. Entrée libre.

MORGES

**QUATUOR HAYDN**  
Le Quatuor à cordes interprète Haydn, Janacek et Beethoven.  
■ **CHAPELLE DES CHARPENTIER**  
(loc. office du tourisme).  
Ce soir à 20 h 30.

NEUCHÂTEL

**BDM**  
De la dance par des Africains établis en France.  
■ **PLATEAU LIBRE**  
Rue de l'Hôpital 4 (loc. 038/25 61 61).  
Jusqu'au 28 à 21 h 30.

VEVEY

**YO-YO MA & KATHRIN STOTT**  
La violoncelliste et la pianiste offrent une soirée au cours de laquelle seront proposées des œuvres de Beethoven, Dvorak, De Salla, Gerstwin et Chostakovich.  
■ **THÉÂTRE**  
Rue du Théâtre (loc. 021/921 48 26).  
Ce soir à 20 h 30.

VERNISSAGE

YVERDON

**CATHERINE ETGES**  
Gravures et gouaches.  
■ **CENTRE THERMAL**  
Jusqu'au 20 février, vernissage ce soir dès 18 h.

RENCONTRE

GENÈVE

**METTRE EN SCÈNE: UN ARTISANAT**  
Conférence de François Rochaix, metteur en scène international.  
■ **MUSÉE DE L'ATHÉNÉE**  
Salle des Abeilles. Ce soir à 20 h 30.

PROJECTIONS

LAUSANNE

**CHINE**  
645: l'empereur Daizong reçoit triphalement en son palais de Chang'An le moine Xuan Zang, rentré d'Inde avec les textes originaux des sutras bouddhiques. Conférence avec diapositives par Jacques-Edouard Berger, historien d'art, conférencier.  
■ **AULA DU PALAIS DE RUMINE**  
Place Riponne. Ce soir à 18 h 45.

LES MONTAGNES ROCHÉUSES

Dans le cadre de «Connaissance du Monde», film de Jérôme Delcour.

CINÉMA DU PALAIS DE BEAULIEU

Av. des Bergières (loc. 021/20 26 35).  
Aujourd'hui à 14 h 30 et 20 h 15.  
Jusqu'au 30 janvier à Lausanne.

DELEMONT

**LE GRAND TIBET**  
Dans le cadre de «Connaissance du Monde», film de René Vernetad.  
■ **CINÉMA LIDO**  
Ce soir à 20 h.

NEUCHÂTEL

**PAYSAGES ET OISEAUX GRECS**  
Conférence-débat organisée par le Cercle ornithologique des Montagnes neuchâteloises, présentée par Jacques Michel.  
■ **MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE**  
Av. Léopold-Robert 63. Ce soir à 20 h 30.

DIVERS

CULY

**LIVRES EN ALLEMAND**  
Plusieurs centaines de livres en allemand du XIXe et du XXe siècle sont vendus à prix avantageux.  
■ **LIBRAIRIE DU GRAND-CHÊNE**  
Place d'Ames. Jusqu'au 31 janvier de 14 h à 18 h.

EXPOSITIONS

GENÈVE

**C'ÉTAIT PAS TOUT LES JOURS DIMANCHE...**  
Le quotidien ouvrir à Genève au début du siècle: objets et documents recueillis auprès de la population genevoise âgée de au moins 70 ans.  
■ **ANNEXE DE CONCHES**  
Ch. Calandrin 7 (loc. 022/346 01 25).  
Ma-di-10-12 h/14-17 h. Jusqu'au 4 avril.

BANDE DESSINÉE ET PRÉHISTOIRE

Planches originales de la bande dessinée d'A. Houot et A. Gallay «Le soleil des morts».

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LA CITE

Place des Trois Pignons (loc. 022/312 00 24).  
Ma/ve 13-18 h 30, me 10-18 h 30, sa 13-17 h. Jusqu'au 30 janvier.

SCULPTURES ET DÉCORATIONS

Œuvres au féminin. De M. Fulpius, M.-L. Mazza, S. Snozzi et L.-U. Mehrlhart-Svikovsky.  
■ **CENTRE D'ART EN L'ÎLE**  
Place de l'Île 1 (loc. 022/312 12 30).  
Ma-ve 11-19 h, sa/di 11-17 h. Jusqu'au 31 janvier.

ENTRE BYZANCE ET L'ISLAM

Fouilles genevoises en Jordanie (fondation Max van Berchem).  
■ **MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE**  
Rue Charles-Galland (loc. 022/311 43 40).  
Ma-di-10-17 h. Jusqu'au 21 février.

QUILTS AMÉRICAINS

Superbe exposition. Donation Barbier-Müller.

■ **MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE**  
Rue Charles-Galland (loc. 022/311 43 40).  
Ma-di-10-17 h. Jusqu'au 31 juillet 1993.

BLEUS D'ÉGYPTE

Dans l'Égypte antique, la faïence bleue a été un matériau privilégié. Ousebitts, statuettes divines, amulettes, vaisseaux rituels...

■ **MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE**  
Rue Charles-Galland (loc. 022/311 43 40).  
Jusqu'au 19 septembre.

ART DES ÎLES SALOMON

Ainsi qu'exposition permanente d'œuvres d'art antique, de bijoux en or des Indes, de sculptures d'Afrique et d'Indonésie, de Nouvelle-Guinée...

■ **MUSÉE BARBIER-MÜLLER**  
Rue Jean-Cavie 10 (loc. 022/312 02 70).  
Tous les jours 11-17 h. Exposition permanente.

GÉRALD POUSSIN

Le célèbre dessinateur s'expose.  
■ **MUSÉE DE CAROUGE**  
Place de Sandrigne 2 (loc. 022/342 33 83).  
Ma-di-14-18 h. Jusqu'au 31 janvier.

AFRIQUES MAGIQUES

Différents aspects de la magie, de la divination et des techniques de guérison en Afrique, au sud du Sahara ainsi qu'à Madagascar.

■ **MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE**  
Bd Carl-Vogt 65-67 (loc. 022/328 12 18).  
Ma-di-10-12 h/14-17 h. Jusqu'en avril.

OBJETS DU SILENCE

Œuvres et objets des camps et des prisons 1900-1992.

■ **MUSÉE INTERNATIONAL DE LA CROIX-ROUGE ET DU CROISSANT-ROUGE**  
Av. de la Paix 17 (loc. 022/734 52 48).  
Tous les jours sauf mardi 10-17 h. Jusqu'au 27 septembre 1993.

LAUSANNE

**JEAN-PHILIPPE DAULTE**  
«La vie des Chartroux de la Valsainte». Photographies noir et blanc.

■ **BIBLIOTHÈQUE CANTONALE ET UNIVERSITAIRE**  
Palais de Rumine. Lu-sa 8-22 h. Jusqu'au 30 janvier.

BILL TRAYLOR

Né en 1854, esclave dans une plantation en Alabama, dessinateur minimaliste.

■ **COLLECTION DE L'ART BRUT**  
Av. des Bergières 10 (loc. 021/37 54 35).  
Ma-ve 10-12 h/14-18 h, sa/di 14-18 h.  
Du 26 janvier au 2 mai.

DE DAVID À PICASSO

Chefs-d'œuvre du Musée de Grenoble.

■ **FONDATION DE L'HERMITAGE**  
Rue du Signal 2 (loc. 021/20 50 01).  
Ma-di-10-13 h/14-18 h, jeu jusqu'à 22 h, visites commentées je à 20 h et di à 16 h. Jusqu'au 21 mars.

ROY LICHTENSTEIN

Grande rétrospective. Peintures, sculptures, dessins et collages.

■ **MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN**  
Av. Général-Guisan 85, Pully (loc. 021/28 91 46).  
Ouvert tous les jours 10-18 h, je jusqu'à 20 h. Jusqu'au 31 janvier.

FÉLIX VALLOTTON

Grande rétrospective.

■ **MUSÉE CANTONAL DES BEAUX-ARTS**  
Place Riponne 6 (loc. 021/312 83 32).  
Lu-di 11-18 h, je jusqu'à 20 h. Jusqu'au 31 janvier.

PHOTOGRAPHIES

«Portraits de photographes» de Vera Isler, «Le temps des colonies» (collection de Charles-Henri Favrod), «Héli», de Bruce Gilden, «Le Temps d'exister» (plusieurs photographes), ainsi qu'une exposition de sculptures de Jean-Louis Faure.

MUSÉE DE L'ÉLYSÉE

Av. de l'Élysée 18 (loc. 021/617 48 21).  
Ma-di-10-18 h, je jusqu'à 21 h. Jusqu'au 28 mars.

AIR PUR, EAU CLAIRE, PRÉSERVATIF

Tuberculose, alcoolisme, sida: une histoire comparée de la prévention.

■ **MUSÉE HISTORIQUE**  
Pl. de la Cathédrale 4 (loc. 021/312 13 68).  
Tous les jours 11-18 h, je 11-20 h. Jusqu'au 31 janvier.

DOMINIQUE COSANDEY

Croquis de terrain.

■ **MUSÉE DE ZOOLOGIE**  
Palais de Rumine, place de la Riponne 6.  
Tous les jours 10-12 h/14-17 h. Jusqu'au 31 janvier.

LA CHAUX-DE-FONDS

**TREIZE YEUX DANS LA NATURE**  
Œuvres d'Alain Saurin, Daniel de Coulon, Alexis Nouailhat, Christophe Stern, Jacques Rime, Denis Claveret plus l'objectif.

■ **MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE**  
Av. Léopold-Robert 63 (loc. 033/23 07 23).  
Ma-ve 14-17 h, di 10-12 h/14-17 h. Jusqu'au 31 janvier.

VEVEY

**ROUMANIE, DEUX REGARDS**  
Exposition de photographies de Raphaël Pasquini et Christophe Pittet.

ESPACE DE L'ORIENTAL

Rue d'Italie 22. Me/ve 16-19 h, sa/di 14-17 h. Jusqu'au 6 février.

OTHER SPACES, OTHER TREATMENTS

Travaux d'étudiants (d'Art Center College of Design) effectués sur la base de photos prises avec des appareils Hasselblad, puis transformées grâce au traitement digital de l'image, sur le thème de l'espace en général.

MUSÉE SUISSE DE L'APPAREIL PHOTOGRAPHIQUE

Ruiss des Anciens-Fossés 6 (loc. 021/924 60).  
Ma-sa 14-17 h 30, di 10 h 30-12 h/14-17 h 30. Jusqu'au 31 janvier.